11 класс

Вариант 2

**Часть 1**

A1 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) бралАсь 2) обогнАла 3) дОверху 4) некролОг

A2 В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

1) Новый медицинский препарат стимулирует МОЗГОВОЕ кровообращение.

2) Комната выполняла ДВОЙСТВЕННОЕ назначение: она являлась одновременно и гостиной, и спальней.

3) Все дети в семье Ковалёвых увлекаются ВОДНЫМИ видами спорта.

4) Ведущие банкиры страны уверены в том, что надвигается очередной ЭКОНОМИЧЕСКИЙ кризис.

A3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) с трёхстами килограммами 2) пара чулок

3) самый надёжный 4) менее значимый

A4 Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Слушая классическую музыку,*

1) на меня особое впечатление производят сочинения И.С. Баха.

2) молодые эстрадные исполнители повышают уровень своей музыкальной культуры.

3) у Насти не раз возникало желание поступить в музыкальную школу.

4) у подростков формируется и развивается музыкальный вкус.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Новый альбом популярной британской группы, поступившей в продажу неделю назад, уже раскуплен.

2) Членам киноакадемии удалось принять единогласное решение о присуждении премии на первом же заседании.

3) Все те, кто знал отца до войны, не могли не заметить перемен в его характере.

4) Вопреки нашим ожиданиям, паром так и не пришёл в тот вечер.

A6 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения

нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) В средние века на город обрушилась эпидемия, которая стала причиной смерти большей части жителей.

2) Они нашли в его квартире старую книгу, название которой невозможно было разобрать.

3) Дверь, которая всегда запиралась на ночь, оказалась распахнутой.

4) Кондиционер, который купили в прошлом году, вскоре вышел из строя.

**Прочитайте текст и выполните задания A7–A12.**

… (2)Десять гигантских каменных столбов высится над великой Волгой. (3) Столбы высотой в сотню метров каждый, выстроившись в ряд, очерчивают береговую линию. (4)Издалека Столбичи похожи на башни древнего города, неприступные стены которого меняют цвет в течение дня. (5)… впечатление обманчиво: «крепостная стена» Столбичей, увенчанная шапкой лесов, создана

природой миллионы лет назад. (6)Гармония лесного массива, камня и водной глади оставляет глубокое впечатление: здесь, как нигде, человеку можно почувствовать дыхание времени, бесконечно любуясь чудесами природы.

A7 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1) Чуть вверх от Столбичей по течению Волги есть овраг с относительно пологими склонами.

2) Утёс Степана Разина – участок обрывистого берега Волги на границе Саратовской и Волгоградской областей.

3) Столбичи – уникальный обрыв в Волгоградской области.

4) Нередко на берегу Волги можно видеть огромные валуны величиной

с человеческий рост, а то и с целую избу.

A8 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в пятом предложении?

1) Следовательно, 2) Наверное,

3) Во-вторых, 4) Однако

A9 Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

1) человеку можно почувствовать (предложение 6)

2) столбы очерчивают (предложение 3)

3) десять высится (предложение 2)

4) стена создана природой (предложение 5)

A10 Укажите верную характеристику шестого предложения текста.

1) сложное бессоюзное

2) сложное с сочинительной и бессоюзной связью между частями

3) сложное с подчинительной и бессоюзной связью между частями

4) сложное с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью между частями

A11 Укажите предложение, в котором есть деепричастие совершенного вида.

1) 6 2) 5 3) 3 4) 4

A12 Укажите значение слова ШАПКА (ШАПКОЙ) (предложение 5).

1) верхний слой чего-нибудь, пена

2) заголовок крупным шрифтом, общий для нескольких статей

3) головной убор

4) то, что покрывает что-либо куполообразно

A13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

*Утро было ветре(1)ым; за ночь око(2)ые стёкла покрылись ледя(3)ыми узорами; казалось, что через пару дней вся округа будет занесе(4)а снегом.*

1)1, 2, 4 2) 1, 2, 3 3) 1, 2 4) 2

A14 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) в…твистый, пров…кация, прик…саться

2) изв…ротливый, просв…щение, заг…реть

3) зав…рной, изм…рительный, нак…зание

4) стр…ительный, зав…рять, выч…тание

A15 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) бе…толковый, и…поведоваться, во…пользоваться

2) пр…лестный, пр…клеивать, пр…возносить

3) о…делаться, по…тасовывать, пре…стать

4) без…сходность, под…тожить, дез…нформация

A16 В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1) обознач…шь, приемл…мый

2) они не ропщ…т, щебеч…щий

3) встрет…шь, назнача…мый

4) они вспомн…т, дремл…щий

A17 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. пристра…вать

Б. сирен…вый

В. врач…вать

Г. кокетл…во

1) А, Б, В 2) Б, В, Г 3) Б, В 4) Б, Г

A18 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1) (Не) просохшая после дождя дорога была усеяна лужами.

2) (Не) досказанность делает финал романа открытым.

3) (Не) вылеченная простуда может привести к серьёзным осложнениям.

4) Если ребёнок с детства не привык к труду, он вырастет (не) дотёпой.

A19 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Зарплата менеджера (НА)ПРЯМУЮ зависит (ОТ)ТОГО, сколько сделок ему удастся заключить в течение месяца.

2) НА(ПОСЛЕДОК) он рассказал весёлую историю, и дети ОТ(ДУШИ) посмеялись.

3) В(ТЕЧЕНИЕ) всей жизни он был эгоистом, и ПО(ЭТОМУ) старость его проходит в одиночестве.

4) ЧТО(БЫ) не попасть В(ПРОСАК) , тебе нужно немедленно искать выход из сложившейся ситуации.

A20 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

*К вечеру похолодало ( ) и пошёл снег.*

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Одним из самых известных произведений Рафаэля является (1) созданный в начале шестнадцатого века (2) алтарный образ «Обручение Марии» (3) написанный, возможно, ещё в период пребывания Рафаэля в мастерской Перуджино (4) и относящийся к раннему периоду творчества художника.*

1. 1, 2, 3 2) 3, 4 3) 3 4) 1, 4

A22 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Дождь (1) всё-таки (2) пошёл, но (3) к изумлению всех участников похода (4) прекратился уже через пятнадцать минут.*

1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2

3) 3, 4 4) 1, 2, 3

A23 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Пришли долгие и серые осенние будни и незаметно растворили в себе воспоминания о лете.

2) Специалистов-водителей постоянно не хватало как в тылу так и на фронте.

3) В доме Эренбургов и люстры и зеркала и даже кухонный стол были произведениями искусства.

4) Станислав не расслышал вопроса или не захотел на него отвечать.

A24 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

*По проекту мастера холл был живописно оформлен: потолки украшены искусственным мрамором и покрыты позолотой.*

1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.

2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится во второй части.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

А25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Были заложены основы единой религиозной системы (1) важной частью (2) которой (3) было развенчание языческих культов(4) которые были распространены среди населения.*

1) 1, 4 2) 1, 3, 4 3) 1, 2, 4 4) 2

A26 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых

в предложении должны стоять запятые?

*И хотя тон и характер журнальных нападок были пронизаны искренним возмущением (1) мне всегда казалось (2) что авторы этих статей говорят не то (3) что они хотят сказать (4) и что их ярость вызывается именно этим.*

1) 1, 2, 4 2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 2, 3 4) 2, 3, 4

A27 Прочитайте текст.

В 1986 году группой японских аквалангистов, проводивших исследования у острова Йонагуни, были замечены под водой загадочные массивные объекты: несколько пирамид, десятки террас и ровных, гладких платформ разной величины, изрытых траншеями и испещрённых причудливым узором из ромбов и прямоугольников. Профессор университета Рюкю, известный сейсмолог и геолог Масааки Кимура, посвятил изучению объектов Йонагуни больше десяти лет и в результате пришёл к выводу, что комплекс Йонагуни представляет собой не что иное, как рукотворный мегалит – древнее культовое сооружение ранее неизвестной цивилизации, ушедшее под воду в результате природного катаклизма огромной силы, вероятнее всего мощнейшего землетрясения.

Если выводы Кимура верны, учёным придётся скорректировать, а возможно, и пересмотреть сложившуюся на сегодняшний день картину развития человечества.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Найденный под водой у острова Йонагуни подводный мегалитический объект в результате исследований профессора Кимура стал широко известен международной научной общественности.

2) В 1986 году японскими аквалангистами около острова Йонагуни были обнаружены подводные пирамиды, террасы и платформы разной величины, испещрённые узором из ромбов и прямоугольников.

3) Если выводы Кимура верны и найденный у острова Йонагуни подводный объект – затонувший рукотворный мегалит, то учёным придётся скорректировать свои взгляды на историю человечества.

4) Известный сейсмолог и геолог Масааки Кимура, профессор университета Рюкю, на протяжении десяти лет исследовал обнаруженный в 1986 году подводный мегалитический комплекс Йонагуни.

**Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8**

 (1)В 1969 году в воронежской «Коммуне» я прочитал заметку «Заживо погребённый» о человеке, который в сорок втором году дезертировал из армии и в течение двадцати лет укрывался на чердаке. (2)Он недавно спустился на землю и назвал своё имя. (3)Тонких Николай. (4)Случай невероятный. (5)Как журналист, я немедленно выехал в Воронежскую область...

 (6)Село Битюг-Матрёновка. (7)Хата на краю села. (8)Дверь открыла женщина лет семидесяти. (9)Хозяйка не рада гостю, но голос искательный.

 –(10)Сейчас позову Николая...

 (11)Николай, как потом оказалось, первым увидел гостя – и сразу в сарай. (12) Любому человеку в его положении всякий разговор неприятен и тягостен. (13) Но гость сидит на скамейке, достал сигареты, закурить предлагает – надо поддерживать разговор.

 (14)Слово за словом я узнаю трагедию человека-труса.

 (15)В сорок втором, когда полыхал Воронеж, когда немцы рванулись к Волге, с холщовыми сумками за плечами из Битюг-Матрёновки в Липецк шла группа ребят. (16)Парни спешили к месту, где люди получали винтовки, потом садились в теплушки и отправлялись к Волге. (17)Каждый понимал, что ждёт его, но от страха руки только крепче сжимали винтовку.

 (18)А он испугался и бросил друзей, глухими дорогами пошёл назад, к дому. (19) В подсолнухах дождался полуночи и, озираясь, постучал в хату у Битюга.

 –(20)Мама, открой...

 (21)Мать сжала его в объятиях.

 –(22) Сынок... (23)Живой, здоровый. (24)Никому не отдам... (25)Один раз живём...

 (26)Так начались страшные двадцать лет жизни на чердаке возле печной трубы.

 (27)Семь тысяч дней, похожих как близнецы. (28)Наперечёт известные звуки: это мать доит корову, это сестра повесила на стенку портфель, это скребётся мышь, это червяк точит стропила... (29)При каждом незнакомом звуке человек у трубы вздрагивал, сжимался в комок.

 (30)Летом, в тёмные часы между зорями, человек спускался к земле. (31)Озираясь, он обходил вокруг хаты, трогал руками подсолнухи, прикладывал ладони к остывающим после дневной жары тыквам. (32)Уснувшие кузнечики шарахались из-под ног. (33)Человек думал: «Это они меня боятся… (34)Часто думал: спущусь к людям, расскажу всё. (35)Боялся. (36)Уже не кары за трусость боялся – боялся жизни. (37)Я завидовал тем ребятам, которые не вернулись. (38)Я думал: им хорошо, лежат спокойно, им носят цветы, их помнят. (39)А я... (40)Зачем?.. (41)Много раз трогал руками верёвку. (42)Минута, и всё. (43)Кому я нужен? (44)Но жутко – живём один раз...»

 (45)Так через двадцать лет огородами к сельсовету прошёл никому не знакомый

человек, назвал себя… (46)Вот и вся трагическая и жалкая судьба дезертира, променявшего живую жизнь на бесконечные годы страха. (47)Он живёт теперь среди нас, сам зарабатывает свой хлеб. (48)Он устаёт на работе, избегает людей. (49)Спит он по-прежнему на чердаке. (50)«Никак не привыкну к избе...» (51)Вечерами, перед тем как полезть на чердак, долго стоит во дворе, провожает закат.

 (52)Трусость в тяжкий для Родины час требует наказания. (53)Но у кого поднялась бы сейчас рука на этого жалкого, ссохшегося, с потухшими от страдания глазами человека, пережившего семь тысяч дней страха, наказавшего себя сверх всякой меры! (54)Этот человек и теперь говорит: «Живём один раз». (55)Но он понимает, как беспощадны для него эти слова. (56)Двадцать золотых лет зачёркнуто в жизни. (57)Да и теперь что за жизнь? (58)Не всякий подаёт руку. (59)А когда идёт по селу, острый слух ловит шёпот:

 –(60)Дезертир...

 (61)Презрение людей – самое тяжкое наказание для человека. (62)А живём один раз...

(по В.М. Пескову\*)

*\*Василий Михайлович Песков (род. в 1930 году) − русский советский писатель, журналист, путешественник и телеведущий*

A28 Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

1) Дезертир, живя возле печной трубы, боялся каждого нового звука.

2) Односельчане простили Николаю его трусость.

3) Мать с радостью встретила сбежавшего из армии сына.

4) Николай вечерами любит провожать закат, стоя во дворе.

A29 Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

1) В предложении 5 содержится следствие того, о чём говорится в предложениях 1−4.

2) В предложениях 18−19 представлено повествование.

3) В предложениях 33−44 представлено рассуждение.

4) В предложениях 47−49 представлено описание.

A30 Какое слово используется в тексте в переносном значении?

1) тёмные (предложение 30)

2) золотых (предложение 56)

3) имя (предложение 2)

4) червяк (предложение 28)

**Часть 2**

Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание),

число или последовательность чисел. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Ответы к заданиям B1–B3 запишите словами.

B1 Укажите способ словообразования слова ПОДДЕРЖИВАТЬ (предложение 13).

B2 Из предложений 46−47 выпишите все предлоги.

B3 Укажите способ подчинительной связи в словосочетании ШАРАХАЛИСЬ ИЗ-ПОД НОГ (предложение 32).

Ответы к заданиям B4–B7 запишите цифрами.

B4 Среди предложений 52−62 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.

B5 Среди предложений 27−44 найдите предложение с необособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

B6 Среди предложений 11−19 найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого сложного предложения.

B7 Среди предложений 6−13 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза, указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если Вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку.

B8 В своей прозе В.М. Песков избегает чётких логических умозаключений,

оставляя читателю возможность самому сделать выбор. Однако неравнодушное отношение автора к поднимаемой проблеме отражается в синтаксисе текста, в котором стоит отметить прежде всего \_\_\_\_\_\_(предложения 40, 43, 57). А использование такого тропа, как \_\_\_\_\_\_(«глухими» в предложении 18, «страшные» в предложении 26, «золотых» в предложении 56), делает повествование ещё более эмоциональным.

Контраст между обычной жизнью и тем существованием, которое влачит сейчас человек-трус, В.М. Песков подчеркивает с помощью такого лексического средства выразительности, как \_\_\_\_\_(«живую жизнь» — «бесконечные годы страха» в предложении 46), а также лексико-синтаксического приёма \_\_\_\_(предложения 37−38, 47−48).

Список терминов

1) сравнительный оборот

2) контекстные антонимы

3) синонимы

4) восклицательное(-ые) предложение(-я)

5) анафора

6) парцелляция

7) эпитет(-ы)

8) лексический(-ие) повтор(-ы)

9) риторический(-ие) вопрос(-ы)